

	CATÁLOGO DE PROTECCIONES DE ALICANTE (ALICANTE)		FICHA
	PATRIMONIO CULTURAL		
	BIEN DE INTERÉS CULTURAL (Monumento) Código Inventario Generalitat: 0332014013		C9
	GRADO DE PROTECCIÓN	I	

TORRE AGUA AMARGA



IDENTIFICACIÓN DEL ELEMENTO (Individual)

EMPLAZAMIENTO	TITULARIDAD
	PRIVADA
COORDENADAS GEOGRÁFICAS	REFERENCIA CATASTRAL
X=717027 Y=4243220	03900A03800015
CLASIFICACIÓN	CALIFICACIÓN
Suelo no urbanizable	

DESCRIPCIÓN GENERAL

ENTORNO EN EL QUE SE SITUA

Los restos de la torre de Agua Amarga se ubican en el extremo este del promontorio más litoral de la Sierra de Colmenares (frente a la cala de los Borrachos), que discurre en paralelo a la costa y a la carretera nacional 332 en su acceso sur a la ciudad, cerca de la OAMI y del barrio de San Gabriel, en terrenos de la actual (en obras) "Ciudad de la Luz"

BREVE DESCRIPCIÓN FORMAL Y FUNCIONAL

Torre: se ignora la forma de su planta y su volumen. Los restos que son visibles sólo alcanzan a un tramo de muro de mampostería, de trazado ligeramente curvo, con tres o cuatro hiladas de mampuestos. El espesor de este muro, que se supone la fábrica exterior, no es fácilmente medible. Se requeriría una campaña arqueológica que revelase estos datos a partir del estudio y desenterramiento de la cimentación de la vieja torre. La privilegiada posición de estos restos al borde del precipicio, de unos 25 m de altura sobre el mar, y las excelentes vistas que se contemplan sobre la bahía son las evidencias más inmediatas de que sobre los mismos se erigió la antigua torre vigía. En la actualidad, estas ruinas tienen definido un perímetro de protección por el Plan Especial Director de Usos e Infraestructuras (Ciudad de la Luz), el cual linda, por el sur, con otra zona protegida por la existencia de restos paleontológicos. En sus proximidades se encuentra una construcción cúbica de muros de mampostería y forjado reciente, casi a ras del suelo, de difícil datación que, extrañamente, no queda dentro de ninguno de los dos perímetros de protección citados. Quizás se trate de un antiguo aljibe. La primitiva torre de Agua Amarga formaba parte de la red de fortificaciones que ejecutaron los Austria, en la segunda mitad del s. XVI, para defender los territorios costeros ante la amenaza de los piratas berberiscos.

ENCUADRE HISTÓRICO Y EVOLUCIÓN

La primitiva torre de Agua Amarga formaba parte de la red de fortificaciones que ejecutaron los Austria, en la segunda mitad del s. XVI,

DATOS CRONOLÓGICOS RELEVANTES

segunda mitad siglo XVI, torre; siglos XIX-XX, destrucción

USO ACTUAL			
Sin uso			
USOS ANTIGUOS			
Torre de vigilancia			
CARACTERÍSTICAS GENERALES Y SINGULARES			
Desde su situación, sobre el mar, se domina la bahía de Alicante con vistas sobre la ciudad hacia el norte y de las playas hacia el sur hasta el cabo de Santa Pola y la isla de Nueva Tabarca. En la actualidad no quedan restos arquitectónicos suficientes que puedan identificarse con la antigua torre vigía de defensa de la costa en este enclave: sólo queda en pie un tramo del muro del arranque del cuerpo inferior de la torre. Esta atalaya, exenta, presenta un avanzado estado de ruina física: se trata de restos arqueológicos que se encuentran abandonados.			
BAJOS COMERCIALES			
No procede			
COMPONENTES PRINCIPALES	VALORACIÓN	CARACTER	ESTADO CONSERVACIÓN
1. RESTOS MURO MAMPOSTERÍA	Conservar	Material	Malo
2. ALJIBE	Conservar	Material	Malo
COMPONENTES PRINCIPALES	ACTUACIÓN PREVISTA	IMPORTANCIA	URGENCIA
1. RESTOS MURO MAMPOSTERÍA	Restauración	Media	No
2. ALJIBE	Restauración	Media	No
NORMATIVA DE APLICACIÓN			
NORMATIVA SECTORIAL			
Ley 5/2014, de 25 de julio, de la Generalitat Valenciana, de Ordenación del Territorio, Urbanismo y Paisaje de la Comunitat Valenciana. Ley 4/1998, de 11 de junio, de la Generalitat Valenciana, del Patrimonio Cultural Valenciano. Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español. Ley 52/2007, de 26 de Diciembre, de la Memoria Histórica. Decreto 62/2011, de 20 de mayo, del Consell, por el que se regula el procedimiento de declaración y el régimen de protección de los bienes de relevancia local.			
REFERENCIAS DOCUMENTALES			
Guía de Arquitectura de Alacant (Tomo 1 y 2), Joan Calduch Cervera y Santiago Varela Botella, Ed.Comisión de Publicaciones del CSI 1979-198.			
Guía de Arquitectura de la Provincia de Alicante, Gaspar Jaén (director), Andrés Martínez Medina, Justo Oliva Meyer, Jose Luis Oliver Ramírez, Armando Sempere Martínez, Joan Calduch cervera, Ed.Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 1999.			
Registro de Arquitectura del S.XX. Comunidad Valenciana (Tomos 1 y 2), Ed.Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana, Generalitat Valenciana, Instituto Valenciano de la Edificación 2002.			
Arquitectura en Alicante 1970-1980, Ed.Monografías Cimal con la colaboración del Colegio de Arquitectos y el Banco de Alicante, 1993.			
Alicante V siglos de Arquitectura, Matilde Alonso, Carmen Blasco, Juan Luis Piñón. Ed. Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana. Demarcación de Alicante, 1991.			
La arquitectura de la ciudad de Alicante 1923-1943.La aventura de la modernidad Andrés Martínez Medina, Ed.Instituto de Cultura Juan Gil Albert, Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, 1998.			
El dibujo arquitectónico en la construcción de la ciudad de Alicante: del derribo de las murallas a los años treinta. Carlos Salvador Martínez Ivars. Ed. Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil Albert, 2007.			
Alicante en Blanco y Negro. Recuerdos de la Ciudad y del Mar, Ed. Excmo. Ayuntamiento de Alicante, 2008.			
Alicante, 1894 -1919 en la fotografías de Oscar Vaillard Gascard, Ed. Excmo. Ayuntamiento de Alicante, 2010.			

Memoria Gráfica de Alicante y Comarca. Un siglo de Imágenes, Carlos Mateo Martínez y Francisco Moreno Sáez, 1998.

Arquitectura Residencial en la Huerta de Alicante (Instituto de Cultura Juan Gil-Albert).D.Santiago Varela Botella.