

# INFORME DE SEGUIMENT DEL PROJECTE

(Actuacions preparatòries realitzades fins al desembre de 2022)

(<sup>1</sup>) ID

341

(<sup>2</sup>) DATA

15/12/2022

(<sup>3</sup>) CENTRE DIRECTIU COMPETENT

DIRECCIÓ GENERAL DE CULTURA I PATRIMONI

(<sup>4</sup>) PROPOSTA CIUTADANA INICIAL

MUSEU DE L'ESPARDENYA A L'AIRE LLIURE A VILLORES

(<sup>5</sup>) PROJECTE PRESSUPOSTAT

La proposta, pressupostada amb 15.000 euros, va ser formulada per l'Associació de l'espardenya de Villores, i tenia per objectiu crear un Museu a l'aire lliure sobre l'espardenya, consistent en panells informatius amb imatges pels carrers del poble a fi de visibilitzar l'antic ofici d'elaboració d'espardenyes.

(617) ACTUACIONS PREPARATÒRIES I EXECUCIÓ

El crèdit pressupostari es va incorporar al capítol 2 del programa 454.10 del pressupost de 2022. En execució d'aquest projecte, per part de la Direcció territorial de Castelló, s'ha dut a terme les següents accions

(Treballs de disseny, branding i gestió cultural per al Museu a l'aire lliure de la espardenya de Villores., termino de ejecució: 6 meses,

Objectius:

Promoure la història, memòria, procés i anècdotes al voltant de l'espardenya a Villores narrada pels seus veïns, historiadors, artesans. Amb aquest projecte es pretén posar en valor l'artesanía local i l'ofici de l'espardenya d'una forma original i oberta i atraure a un públic visitant actiu.

Donar a conèixer així el poble i la seua historia mitjançant el seu valor artístic. El museu es planteja com amb una intenció experiencial, desmarcant-se així d'altres propostes existents a la zona. L'objectiu principal és mantenir i preservar el patrimoni cultural i artístic del municipi, concebent el museu com un canal de difusió d'aquest patrimoni.

Es planteja la creació de punts d'interés cultural dins d'un circuit artístic circular a Villores a través de:

- Una instal·lació d'art urbà de gran format, com a peça principal que dote d'identitat al museu, juntament amb un panell informatiu o QR complementari.

- 10 figures a tamany real que narren visual i textualment (a través de panells informatius) la història i procés darrere l'ofici de l'espardenyer. La seua ubicació marcaria el circuit del museu pels carrers del municipi.

Les 10 figures serien extretes d'imatges i fotografies principalment de persones realitzant alguna de les tasques que formen part del procés d'elaboració d'espardenyes, d'aquesta manera cada imatge podrà contar una història a través dels panells o els QR sense deixar de banda el procés complet d'elaboració.

Les dues instal·lacions estarien fetes amb materials impermeables i resistents. Les figures a tamany real, a més, serien en blanc i negre i l'evitaria així la decoloració al llarg del temps.

D'acord amb l'article 131.3 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic, en relació amb l'article 118, els contractes menors podran adjudicar-se directament a qualsevol empresari o empresària amb capacitat d'obrar i que compte amb l'habilitació professional necessària per a realitzar la prestació. Per aquest motiu, al no haver licitació, el preu que s'hi indica com a tal, és el preu de l'adjudicació.

DATA D'ADJUDICACIÓ 30/06/2022

**Importe total: 12.000,00 €**

(1) Codi de proposta d'inversió

(2) Data d'emissió del present document

(3) Centre directiu que posseeix les competències en la matèria del projecte

(4) Proposta ciutadana que va resultar guanyadora per a la inversió en la fase de suports

(5) Proposta ciutadana que serà executada una vegada realitzat l'informe de viabilitat. Comentar si s'ha produït algun canvi en la formulació de la proposta ciutadana i, en el seu cas, justificar-lo.

- (6) Indicar les diferents actuacions preparatòries que s'hagen dut a terme per l'òrgan competent en ordre a executar el projecte
- (7) Previsió de futures actuacions que es vagen a realitzar amb indicació del termini aproximat
- (8) Signatura

(8) SIGNATURA ÒRGAN COMPETENT

PRESSUPOSTOS PARTICIPATIUS GVA